



Leadership et stratégie

■ MASTÈRE

MANAGEMENT DES ORGANISATIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES

*Donner aux œuvres un destin,
aux lieux une voix.*

*RNCP38504 Manager des stratégies marketing
et communication (niveau 7)*



IMPACTEZ L'ART ET LA CULTURE DE VOTRE VISION

Ce mastère forme des professionnels capables de diriger, financer et valoriser les structures qui font vivre la culture : théâtres, festivals, musées ou fondations. Alliant stratégie, management et créativité, il prépare à concevoir et piloter des projets culturels ambitieux, développer le mécénat et innover au service de la création.

Une formation d'excellence pour devenir un acteur clé du développement culturel et donner vie à la vision artistique de demain. À l'issue du cursus, vous maîtrisez le déploiement de projets, l'analyse des dynamiques culturelles et les formats innovants pour piloter des carrières et des organisations.

■ COMPÉTENCES VISÉES

- Gérer une organisation culturelle dans toutes ses dimensions
- Piloter la stratégie d'un projet culturel
- Développer les ressources et les partenariats d'une structure culturelle
- Promouvoir les institutions culturelles

■ PÉDAGOGIE

Pédagogie active : ateliers, workshops, projet tutoré, masterclasses.

Année 1 — Stratégie, droit et transformation

Stratégie marketing et communication, droit et cadre institutionnel du secteur culturel, management et gestion de projet, innovation et transformation digitale, soft skills et compétences transversales.

Année 2 — Gouvernance, publics et financement

Environnement et politiques culturelles, management et gestion des organisations culturelles, stratégies de communication et de développement culturel, administration, gestion et cadre juridique des structures culturelles, mécénat, partenariats et financement culturel

■ L'EXPERTISE AU SERVICE DE LA CULTURE

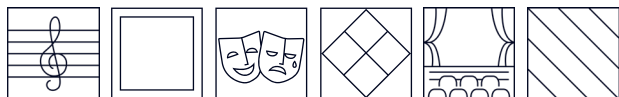
Développez les savoir-faire essentiels du management culturel : piloter une structure, financer un projet et en assurer la communication. Apprenez à concevoir des stratégies, développer le mécénat et valoriser la création artistique.

Les atouts EAC

- Projet tutoré encadré par des professionnels
- Masterclasses & interventions d'experts
- Workshops avec institutions culturelles

■ DES DÉBOUCHÉS SOLIDES ET MULTIPLES

- Directeur ou Administrateur de structure culturelle
- Gestionnaire de projets culturels
- Agent de développement culturel
- Chef de département ou de service d'une institution
- Consultant en administration culturelle



« Faites vivre la culture »

