

Production



■ MASTÈRE MASTÈRE MANAGEMENT DE LA PRODUCTION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Donnez vie aux projets artistiques et culturels.

*RNCP38504 Manager des stratégies marketing
et communication (niveau 7)*

CRÉATION, INNOVATION, PRODUCTION : DU CONCEPT À LA SCÈNE

Ce mastère forme les futurs producteurs culturels capables d'imaginer, financer et réaliser des projets artistiques ambitieux. De la conception à la diffusion, vous apprendrez à gérer budgets, équipes et partenaires tout

en explorant les nouveaux formats : streaming, live, innovation ou éco-production. Une formation immersive et professionnalisante pour transformer la passion en action et devenir un acteur clé de la création culturelle de demain.

■ LES COMPÉTENCES QUE VOUS MAÎTRISEREZ

- Concevoir des projets de production culturelle
- Valoriser des projets en France et à l'international
- Innover dans la production artistique et culturelle

■ PÉDAGOGIE

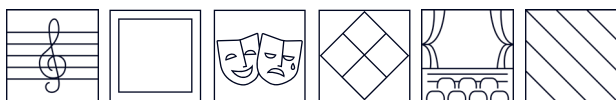
Pédagogie active : ateliers, workshops, projet tutoré, masterclasses.

Année 1 — Stratégie, droit et pilotage

Stratégie marketing et communication, droit et cadre institutionnel du secteur culturel, management et gestion de projet, innovation et transformation digitale, soft skills et compétences transversales

Année 2 — Production, juridique & diffusion

Economie des industries culturelles, droit et cadre réglementaire de la production, production, gestion et pilotage de projet, développement, communication et diffusion, innovation et entrepreneuriat culturel



■ MUSIQUE, SPECTACLE, AUDIOVISUEL : DES UNIVERS DE PASSIONS

Apprenez à imaginer, financer et piloter des projets artistiques de A à Z. Une formation qui allie créativité, maîtrise technique et vision stratégique pour faire naître la culture de demain.

À l'EAC, nous allions management de production, ingénierie budgétaire et innovation pour piloter les projets culturels de demain.

Les atouts EAC

- Projet tutoré encadré par des professionnels
- Masterclasses & interventions d'experts
- Workshops avec institutions culturelles

■ DÉBOUCHÉS

- Directeur de production
- Manager d'artistes
- Responsable de label
- Directeur artistique
- Responsable de programmation
- Responsable de diffusion et de distribution

« Produire l'art, maîtriser le réel »

